



60
AÑOS

IEP
INSTITUTO DE
ESTUDIOS
PERUANOS

CURSO

MARÍA ROSTWOROWSKI Y LOS ESTUDIOS DEL MUNDO ANDINO

MODALIDAD VIRTUAL

FECHAS: 13, 14, 19, 24, 27 y 28 de mayo.

Hora: 6:00 p.m.– 8:00 p.m.

(sábado 24: 3:00 p.m. – 5:00 p.m.)

Informes: cursosiep@iep.org.pe

Inversión: S/ 150.00

**VACANTES
LIMITADAS**

SE ENTREGARÁN CERTIFICADOS





Curso virtual

María Rostworowski y los estudios del mundo andino

Los estudios de María Rostworowski sobre la sociedad andina prehispánica y colonial temprana son fundamentales para comprender la formación histórica de la nación peruana. Sus libros y artículos de investigación aparecieron en un período de auge de la historia andina y de un fructífero diálogo con la antropología. Aunque sin una formación universitaria formalizada, María Rostworowski renovó nuestro conocimiento del mundo andino y del desarrollo civilizatorio que cristalizó con el Tahuantinsuyo. Este curso pone énfasis en los temas y enfoques centrales de su obra: la originalidad de la civilización andina, el desarrollo cultural de los señoríos y cacicazgos de la costa, el culto de Pachacamac y los dioses andinos, el proceso de integración política de los incas, Francisca Pizarro y el imaginario sobre la mujer mestiza, y, por supuesto, cómo podemos aprovechar los textos de María Rostworowski para los procesos de aprendizaje en el aula.

El curso está dirigido a profesores, estudiantes universitarios, investigadores y público en general interesado en la obra de María Rostworowski.

13, 14, 19, 24, 27 y 28 de mayo

Horario: 6:00 P.M. - 8:00 P.M. Modalidad: Virtual

Sesión 1:

María Rostworowski y la civilización andina

Martes 13 de mayo

(6:00 p.m. – 8:00 p.m.)

Esta sesión reflexiona sobre los aportes de María Rostworowski para la comprensión del mundo andino prehispánico y su planteamiento de la originalidad de la civilización andina, entendida esta como resultado del proceso de adaptación y de interrelación de los grupos humanos con su entorno territorial. El desarrollo de la agricultura, la construcción de andenes y canales de regadío, los caminos y la organización del espacio, así como la formación de una compleja organización política y social, fueron la manera como respondieron los hombres al desafío de poblar los Andes. En este proceso el Tahuantinsuyo fue un esfuerzo de síntesis de los legados de las sociedades andinas interrumpido por la conquista española.



Dr. Rafael Varón Gabai

Doctor en Historia por la University of London. Sus temas de investigación se han centrado en el periodo colonial y actualmente es director del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. Entre sus publicaciones se encuentran *Curacas y Encomenderos. Acomodamiento nativo en Huaraz, siglos XVI y XVII (1980)*, *La ilusión del poder: Apogeo y decadencia de los Pizarro en la conquista del Perú (1996)*, *Homenaje a María Rostworowski. Arqueología, antropología e historia en los Andes (1997)* y *El hombre y los Andes: homenaje a Franklin Pease G.Y. (2002)*, estos dos últimos en coedición con Javier Flores.

Sesión 2:

La costa peruana y los señoríos prehispánicos

Miércoles 14 de mayo

(6:00 p.m. – 8:00 p.m.)

Esta sesión aborda las investigaciones de María Rostworowski sobre la costa peruana prehispánica y su centralidad en el desarrollo civilizatorio de los Andes. Examinaremos la formación de señoríos y curacazgos estudiados mediante el análisis de los mitos como de las visitas generales y de la documentación temprana colonial. Veremos cómo los pueblos que habitaron la costa central desarrollaron una sofisticada agricultura de riego, se interrelacionaron con el mar, con los pueblos de la sierra y fueron incorporados al Tahuantinsuyo hasta la irrupción de los españoles, quienes transformaron la sociedad indígena costeña.



Dra. Pilar Ortiz de Zevallos

Estudió Historia en la PUCP; licenciada en Psicología y egresada de la maestría de Estudios Teóricos de Psicoanálisis de la PUCP. Ha dirigido el Departamento de Investigación del Museo Nacional de Historia. Formó parte del equipo de investigación de la Historia Marítima del Perú, y fue asistente de investigación de la doctora María Rostworowski entre los años 1976 y 1986, colaborando en las publicaciones: *Etnia y sociedad. Costa peruana prehispánica* (1977), *Señoríos indígenas de Lima y Canta* (1978), *Recursos naturales renovables y pesca, siglos XVI y XVII* (1981), *Estructuras andinas de poder. Ideología religiosa y política* (1983). Ha publicado con Gilda Cogorno *La Lima que encontró Pizarro* (2018). Ha publicado “Algunas creencias prehispánicas sobre la maternidad y la primera infancia” (1997) en el libro homenaje a María Rostworowski del IEP, y “Lo pulsional ante un nuevo orden cultural: el rito de la Capacocha” en *Revuelta Psicoanalítica* (2007).

Sesión 3:

Pachacamac y los dioses andinos en María Rostworowski

Lunes 19 de mayo

(6:00 p.m. – 8:00 p.m.)

Esta sesión analiza el culto a Pachacamac en la costa central prehispánica, su interrelación con los pueblos de la sierra y sus representaciones religiosas. El oráculo de Pachacamac fue el principal centro religioso de la costa, hacia él peregrinaban los señores y la población de los cacicazgos de los valles de Lima. Por su importancia, los incas la incorporaron a su acervo de divinidades. Si bien su culto se abandonó con la conquista española y la evangelización de los Andes, su figura y su influencia se proyectaron en la síntesis religiosa que, de acuerdo a María Rostworowski, puede verificarse en la aparición y los atributos del Cristo de Pachacamilla.



Dr. Antonio Zapata

Doctor en Historia de América Latina por la Universidad de Columbia, Nueva York. Es Investigador Principal del Instituto de Estudios Peruanos y Profesor Asociado de Historia en el Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú, PUCP. Durante diez años fue conductor del programa de televisión *Sucedió en el Perú*, emitido por TV Perú. Es autor de, entre otros, *Pensando a la derecha* (2016), *La guerra senderista: hablan los enemigos* (2017), *La caída de Velasco: lucha política y crisis de régimen* (2018), *Oligarquía en guerra: élites en pugna durante la II Guerra Mundial (en coautoría con Cristóbal Aljovín, 2021)* y de *Lucha política y crisis social en el Perú republicano, 1821-2021* (2021).

Sesión 4:

Francisca Pizarro y la mujer mestiza en la sociedad colonial temprana

Sábado 24 de mayo

(3:00 p.m. – 5:00 p.m.)

Esta sesión aborda la figura de Francisca Pizarro y de la mujer mestiza en los estudios de María Rostworowski. La mujer andina fue un tema importante en sus investigaciones. La biografía de Francisca Pizarro, hija del célebre conquistador del Perú y de Inés Huaylas Yupanqui, hija de una esposa secundaria de Huayna Cápac, le permitió analizar la convergencia, conflictiva y violenta, de la cultura occidental y el mundo andino. Francisca Pizarro fue una mujer de la élite, poseedora de encomiendas y de una educación esmerada, cuya trayectoria vital ilustra las relaciones de género, las tensiones culturales y los valores en torno a la familia de la temprana sociedad colonial.



Dr. Luis Miguel Glave

Doctor en Historia de América por Universidad Pablo de Olavide de Sevilla e investigador del Colegio de América en dicha universidad. Trabaja en el Archivo General de Indias sobre la historia de los indios en la época colonial y sobre la formación de una memoria entre ellos a través de sus memoriales. Fue miembro fundador del Centro Bartolomé de las Casas del Cuzco y miembro de la Asamblea de Asociados del Instituto de Estudios Peruanos. Ha sido profesor en diversas universidades del Perú, América Latina y España; es Profesor Honorario de la Universidad San Antonio Abad del Cuzco. Es autor de, entre otros, *De Rosa y espinas. Economía, sociedad y mentalidades andinas, siglo XVII* (1998), *La república instalada. Formación nacional y prensa en el Cuzco, 1825-1839* (2004), *Memoria y memoriales: la creación del programa político de la nación indígena: siglos XVI-XVIII* (2024).

Sesión 5:

El estudio del Tahuantinsuyo antes y después de María Rostworowski

Martes 27 de mayo
(6:00 p.m. – 8:00 p.m.)

Esta sesión examina los renovadores aportes de María Rostworowski sobre el Tahuantinsuyo, aportes que transformaron nuestra comprensión del Perú prehispánico y cuyo legado ha trazado la investigación académica sobre los incas. Desde un enfoque que combinó el estudio crítico de las crónicas y la documentación colonial temprana, así como el empleo creativo del cuerpo conceptual antropológico, Rostworowski retrató con profundidad la reciprocidad andina, el control de pisos ecológicos, el sistema de tenencia de tierras, el funcionamiento de la autoridad política, el problema de la sucesión inca, entre otros aspectos que definieron al Tahuantinsuyo.



Dr. Henry Tantaleán

Es profesor principal de la Escuela Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Lima, Perú). Se licenció en Arqueología en esa misma universidad y obtuvo su maestría y doctorado en Arqueología Prehistórica en la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Fue Director del Museo de Arqueología y Antropología de la misma universidad. Ha sido profesor en diferentes universidades peruanas y en el extranjero. Es investigador asociado del Instituto Francés de Estudios Andinos en Lima, del Instituto Cotsen de Arqueología de la University of California, Los Angeles, y de la University of South Florida (EE.UU.). En la actualidad codirige el Programa Arqueológico Chicama en la costa norte del Perú. Es fundador e investigador principal del Instituto Peruano de Estudios Arqueológicos (IPEA). Hace unos meses ha sido nombrado como miembro correspondiente del Archaeological Institute of America. Ha publicado artículos científicos en diferentes revistas especializadas y libros. Recientemente publicó *El Pasado Excavado: Una Introducción a la Arqueología Peruana* (UNMSM).

Sesión 6:

Cómo emplear los textos de María Rostworowski en la escuela

Miércoles 28 de mayo

(6:00 p.m. – 8:00 p.m.)

Esta sesión reflexiona sobre cómo utilizar los textos de María Rostworowski en el aula. Teniendo en cuenta las competencias propuestas en el Currículo Nacional, abordaremos algunos de sus textos clásicos- como Historia del Tawantinsuyu o aquellos de corte biográfico como Pachacútec o Francisca Pizarro- para aproximarnos al proceso de expansión en el incanato y al mestizaje de la sociedad colonial temprana. De otro lado, trataremos una serie de relatos que llamaron la atención de los antiguos cronistas que llegaron al Perú y que fueron recogidos por María Rostworowski en sus cuentos para documentar la complejidad de las sociedades andinas prehispánicas.



Lic. Carolina de Belaunde

Historiadora y diplomada en Estudios Antropológicos por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Asimismo, ha realizado un diplomado en educación en FLACSO. Actualmente, es estudiante de doctorado en la Universidad de Bonn. Es investigadora principal del Instituto de Estudios Peruanos, donde se especializa en investigaciones sobre el sistema educativo peruano desde una perspectiva cualitativa, y sobre el lugar de la Historia en la educación escolar. Ha publicado *Leyendo al Estado desde el aula. Maestros, pedagogía y ciudadanía* (2019), *Diversos y desiguales. Doscientos años de escuela pública en el Perú* (2022) coescritos con Mariana Eguren y Natalia González; *El aprendizaje de la Nación* (2024), en coautoría con Mariana Eguren; entre otros. Trabaja también en el diseño e implementación de programas educativos.



Informes: currosiep@iep.org.pe

Modalidad: Virtual

Fecha: 13, 14, 19, 24, 27 y 28 de mayo.

Horario: 6:00 p.m.– 8:00 p.m. (sábado 24: 3:00 p.m. – 5:00 p.m.)

Informes: currosiep@iep.org.pe

Vacantes limitadas

Se entregarán certificados

Costo: S/150.00

Descuentos en la librería del IEP