



60
AÑOS

IEP
INSTITUTO DE
ESTUDIOS
PERUANOS

CURSO
**TRANSFORMACIONES
Y DESAFÍOS EN LA
ESCENA GLOBAL.**
LECTURAS PARA
ENTENDER EL
PRESENTE

MODALIDAD PRESENCIAL

FECHAS: 19, 21, 26 Y 28 DE AGOSTO

HORARIO: 4:00 P.M. – 6:00 P.M.

DOCENTE: PATRICIA OLIART

INFORMES: cursosiep@iep.org.pe

COSTO:

PÚBLICO GENERAL: S/. 150.00

ESTUDIANTES: S/. 100.00

**VACANTES
LIMITADAS**

LOCAL: HORACIO URTEAGA 694, JESÚS MARÍA



FOTO:

*Refugiados inmigrantes en el centro de detención
de Fylakio, Evros, Grecia, 2010. Fotografía de Ggia.
CC.*



Curso presencial

Transformaciones y desafíos en la escena global. Lecturas para entender el presente

Existen señales inequívocas de que experimentamos un cambio de época histórica: guerras, genocidios, ecocidio y pobreza desplazan a grandes grupos humanos a una escala que afecta profundamente nuestra percepción de la especie humana y nuestra relación con la vida misma. Vemos también cómo se desprestigia cotidianamente la noción que vincula el ejercicio de la política con el bien común, cómo se neutralizan o erosionan mecanismos de protección de derechos establecidos, y se debilita la institucionalidad que garantiza el cumplimiento de las leyes. Estamos ante un escenario desafiante que exige pensar, conversar, compartir perplejidades y reflexiones para imaginar cómo vivir en estos tiempos y conocer cómo se piensa y responde a estos problemas desde otros lugares del mundo.

Las cuatro sesiones que forman este curso están organizadas en torno a las ideas del filósofo camerunés Achille Mbembe, esbozadas en su ensayo *Necropolítica* y en el libro posterior del mismo nombre. También leeremos textos relevantes de la filósofa estadounidense Wendy Brown, la antropóloga mexicana Rossana Reguillo y el líder indígena e intelectual brasileño Ailton Krenak. En cada sesión presentaré un tema que luego discutiremos a la luz de una o dos de las lecturas. Los textos estarán disponibles, y se espera que los participantes se hayan interesado en su lectura

19, 21, 26 y 28 de agosto Horario: 4:00 P.M. - 6:00 P.M.

Modalidad: Presencial

Docente a cargo del curso:

Dra. Patricia Oliart



Patricia Oliart es PhD en geografía humana por la Universidad de Newcastle en el Reino Unido, MA en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Texas en Austin y Bachiller en Ciencias Sociales por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Desde 2003, es profesora de Estudios Latinoamericanos en la Universidad de Newcastle y antes se desempeñó en Perú como docente universitaria e investigadora. Ha sido investigadora visitante en la Universidad de Texas con la Beca “Race, Rights and Resources” en 2003, profesora visitante en la PUCP con la cátedra “Alberto Flores Galindo” en 2017 y becaria en el Graduate Center de la Universidad de la Ciudad de Nueva York en 2020 con el programa “Advanced Research Collaborative”. Entre 2015 y 2018 fue co-coordinadora del proyecto “Narrativas culturales de la crisis y la renovación” financiado por el programa RISE de la Unión Europea. Sus investigaciones se han ocupado de la relación entre el racismo y las relaciones de género, las circunstancias y la forma particular que toman las ideas en la vida política e intelectual de los individuos en Perú (marxismo entre los maestros, feminismo entre las mujeres indígenas, alter-globalismo entre músicos de rock y colectivos de jóvenes). También ha estudiado el papel que el racismo y la corrupción juegan en la reproducción de la “educación pobre para los pobres” dentro del sistema educativo peruano. Actualmente, está interesada en las subjetividades políticas emergentes en el Perú postconflicto.

Sesión 1:

El deterioro de la democracia y del espacio para lo político

Martes 19 de agosto

(4:00 p.m. – 6:00 p.m.)

La primera sesión propone una mirada histórica sobre la disputa por el establecimiento y la expansión de derechos a través del ejercicio de la práctica política. Examinaremos la relación del presente con hitos importantes del siglo XX, como el fin de la Guerra Fría y la expansión global del neoliberalismo en el tránsito al siglo XXI, así como el contexto que enmarca el deterioro de la política, la reducción del rol del Estado, la pérdida de prestigio de la noción de la defensa de los derechos y la existencia del disenso político sin organizaciones partidarias. En esta sesión debatiremos las propuestas de la filósofa y politóloga Wendy Brown, autora de *El pueblo sin atributos: la secreta revolución del neoliberalismo.*, así como la primera parte del libro del historiador y politólogo camerunés Achille Mbembe, *Necropolítica*.

Sesión 2:

La derecha radical y la batalla cultural

Jueves 21 de agosto

(4:00 p.m. – 6:00 p.m.)

La articulación global de una corriente ideológica que se llama a sí misma “nueva derecha” comparte, pese a sus diferencias locales, la tarea de combatir desde la esfera cultural la ideología liberal y cualquier atisbo de discursos igualitarios que busquen proteger a grupos vulnerables a través de las leyes. En esta sesión examinaremos especialmente el antifeminismo y la reinterpretación del papel que la religión debe jugar en la política y la sociedad contemporáneas. La bibliografía que animará esta sesión serán los capítulos 1 y 2 del libro de Wendy Brown, *En las ruinas del neoliberalismo*, y el ensayo de Achille Mbembe, *Necropolítica*.

Sesión 3:

Economías delictivas y violencia cotidiana

Martes 26 de agosto

(4:00 p.m. – 6:00 p.m.)

Usando el caso de México, esta sesión examina un fenómeno desafiante para la democracia y las sociedades del mundo actual: la pérdida del monopolio estatal de la violencia y la emergencia de poderes paralelos en territorios en los que surgen economías ilícitas, así como la violencia cotidiana que establece reglas de juego paraestatales y define la vida y la muerte de “los que sobran”. En esta sesión debatiremos el libro de la cientista social mexicana Rossana Reguillo, *Necromáquina. Cuando morir no es suficiente*, y *Necropolítica* de Achille Mbembe.

Sesión 4:

La imaginación del futuro, políticas prefigurativas y la esperanza radical

Jueves 28 de agosto

(4:00 p.m. – 6:00 p.m.)

Entre quienes escriben sobre cómo enfrentar las circunstancias actuales, encontramos referencias a la sensación de impotencia y el recurso a la melancolía como el sustento emocional de posiciones ideológicas disidentes. Otros señalan la importancia de construir estrategias terapéuticas individuales y colectivas que ayuden a recuperar la fuerza y la iniciativa, más allá de la actitud defensiva necesaria para “perder menos”. Y hay también quienes exploran “líneas de fuga”, estudiando prácticas políticas prefigurativas o formas de vida alternativas vigentes entre diversas colectividades, las cuales alimentan subjetividades que nutren la esperanza en la humanidad. Examinaremos estas posturas y discutiremos el libro del intelectual indígena brasileño Ailton Krenak, *La vida no es útil*.



Informes: cursoseip@iep.org.pe

Modalidad: Presencial

Fecha: 19, 21, 26 y 28 de agosto

Horario: 4:00 p.m. – 6:00 p.m. Informes: cursoseip@iep.org.pe

Vacantes limitadas

Se entregarán certificados

COSTO:

PÚBLICO GENERAL: S/. 150.00

ESTUDIANTES: S/. 100.00

LOCAL: HORACIO URTEAGA 694, JESÚS MARÍA